



# ÅRSBERÄTTELSE SÖU 2019



# ALLMÄNT

SÖU är en takorganisation med ungdoms- och kulturföreningar som medlemmar. Primärt arbetar vi för medlemsföreningarnas utveckling, samt ger stöd och råd i olika former genom kurser, nätverksträffar, publikationer och möten.

Vår huvudsakliga målgrupp är barn och unga. De når vi dels genom direkt verksamhet, dels genom åtgärder som ger medlemsföreningarna verktyg och resurser att driva ungdomsverksamhet.

De tre största gemensamma nämarna bland SÖU:s medlemsföreningar är verksamhet riktad till unga, ägandet av en egen fastighet, och kulturverksamhet.

Vid ingången av 2019 bestod SÖU av 122 medlemsföreningar med sammanlagt 15.000 personmedlemmar. Antalet steg under året till 124 och Såka UF och Ostrobothnian Lan Association är våra senast tillkomna medlemsföreningar.

(På pärmen ses vinnarna under årets Johannesgala. Årets gala hölls i Molpe UF:s paviljong och samlade över 200 personer före premieringar och trevlig samvaro. Forsby UF valdes till årets förening inom SÖU. Foto: Bengt Henriksson)



Svenska  
kulturfonden



Undervisnings-  
och kultur-  
ministeriet



Aktion  
Österbotten



# STYRNING & FINANSIERING

SÖU leds av förbundsstyrelsen som består av nio ordinarie medlemmar med personliga ersättare och en ordförande. Verksamhetsledaren fungerar som sekreterare och föredragande tillsammans med ekonomiansvarige. Styrelsen 2019 hade en snittålder på 28 år, vilket är rimligt i ett ungdomsförbund.

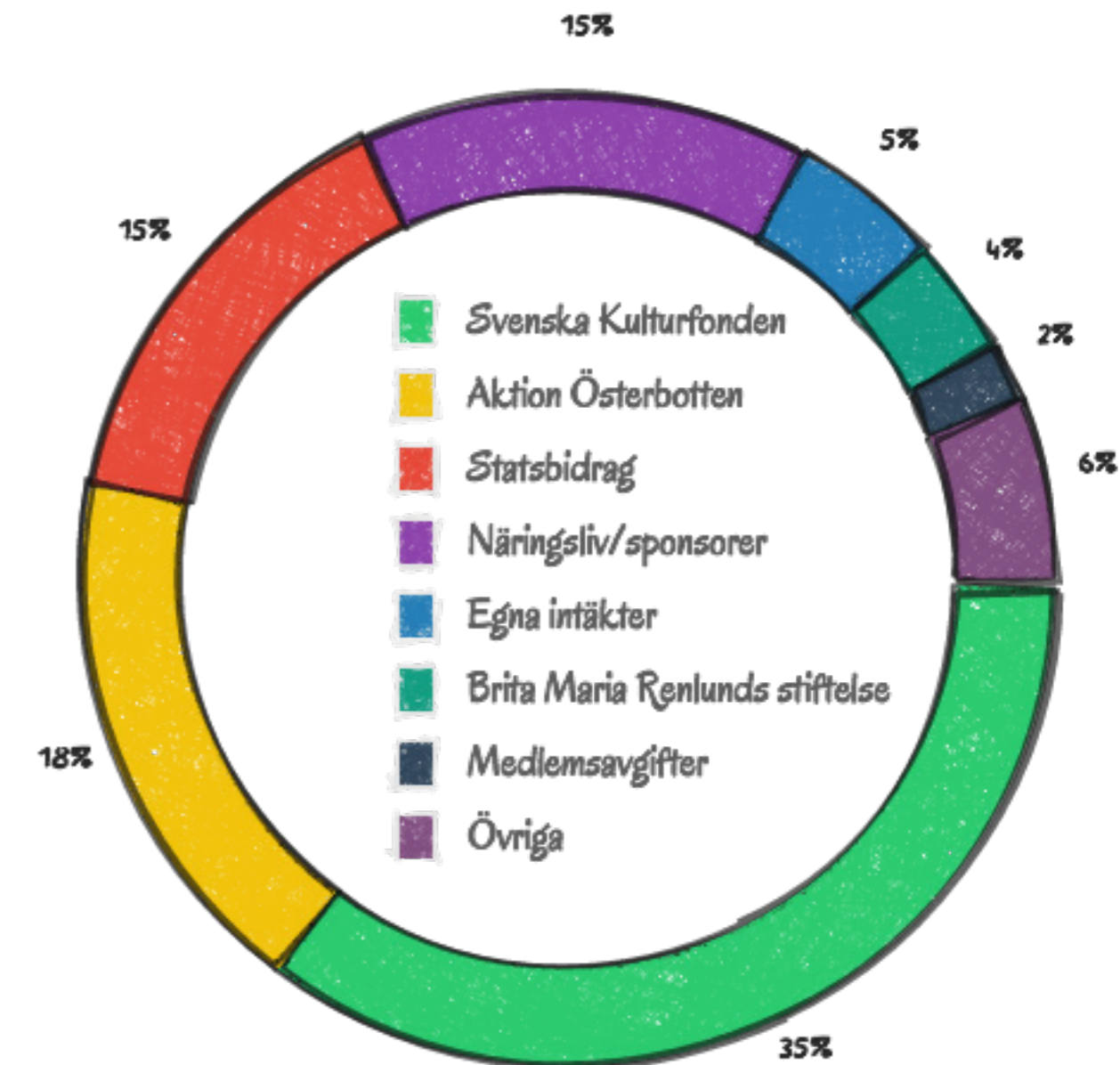
Under 2019 höll styrelsen fem ordinarie möten och fattade s.k snabbt beslut vid två tillfällen. Därtill hölls seminarier och gemensamma träffar, både lokalt och regionalt med övriga landskapsförbund.

Organisationens högsta beslutsfattande organ är höstmötet där alla medlemsföreningars representanter har rätt att styra och påverka verksamheten. 2019 kompletterades deltagande i höstmötet med en enkät kring verksamhetsplanen, budgeten och verksamheten i allmänhet. Enkäten riktade sig till alla nivåer i organisationen och gräsrotternas åsikter och tankar formade verksamheten 2019–2020.

Verksamheten finansierades med en bred palett av finansiärer, samt med egna medel och intäkter. Statsbidrag för ungdomsorganisationer erhöles genom vår takorganisation FSU - Finlands Svenska Ungdomsförbund.

## Medlen 2019 kommer från:

Svenska kulturfonden  
Aktion Österbotten  
Statsbidrag för ungdomsorganisationer  
Näringsliv/sponsorer  
Eget kapital/intäkter  
Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne  
Medlemsavgifter  
Svensk-Österbottniska Samfundet  
Nygréns stiftelse  
Svenska Folkskolans Vänner  
Gesellius stiftelse  
Aktiastiftelsen i Korsholm  
William Thurings stiftelse  
Vöra Sparbanks aktiastiftelse  
Aktiastiftelsen i Vasa  
KulturÖsterbotten



Siffrorna i grafen är avrundade och något generaliserade, exempelvis finns det egenfinansiering i projekt som påbörjats tidigare år som inte framkommer. I posten näringsliv/sponsorer ingår annonsintäkter för ÖP - Österbottniska Posten. Intäkter, intäkterna från näringslivet, medlemsavgifter till SÖU samt eget kapital utgör i grova drag cirka en tredjedel av SÖU:s omsättning och matchar närmast det bidrag som erhöles från Svenska kulturfonden. De finansiärer som inte syns i grafen utgör tillsammans cirka 6 procent.

# Barn & Unga

Verksamhet riktad till barn och unga genomsyrar det mesta av verksamheten. Kursverksamhet och motsvarande har ofta barnverksamhet som direkt eller sekundär mottagare.

Under 2019 lyftes barnperspektivet på olika sätt fram genom reportage i vår egen tidning ÖP. Kurser hölls kring arrangerande av barnverksamhet med fokus på innehåll, juridik och administration. Förhoppningen är att kursdeltagarna fick verktyg som leder till förbättrad verksamhet lokalt.

Under 2019 planerades även ett större projekt kring barnverksamhet tillsammans med SFV-Bildning och Folkhälsan i Österbotten, projektet konkretiseras under 2020.

Inom ramen för den ordinarie verksamheten bevakades ungdomskultur, och stödverksamhet till föreningarna gavs för att möjliggöra evenemang, främst genom kursverksamhet.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Statsbidrag för ungdomsorganisationer, Svenska kulturfonden.



Barn får utlopp för sin kreativitet i samband med en makeridag i Jeppo UF. Under dagen kunde barn och unga göra allt från att bygga med lego till att testa 3D-printning och att klappa en levande orm.

# Medlemservice

Medlemsservicen är i ständig utveckling och söker nya former. Under 2019 gjordes en förändring där en del av det tidigare statiska kursutbudet byttes mot handledda nätverksträffar som möjliggjorde ett kunskapsutbyte mellan föreningarna och deras resurspersoner. Detta utföll mycket väl, det finns en fantastisk kunskap inom rörelsen och informationen kom på en jordnära och konkret nivå.

Mycket av medlemsservicen bestod av stöd och hjälp i administrativa frågor, främst gällande bidragsansökningar, tillståndsärenden och lagstiftning.

SÖU:s personal gjorde 70 besök till föreningarna under året, målsättningen är att årligen besöka minst hälften av medlemsföreningarna. Många av träffarna riktade sig till flera föreningar så personlig kontakt har hållits med majoriteten av medlemsföreningarna.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Statsbidrag för ungdomsorganisationer, Svenska kulturfonden, kursverksamhet tillsammans med SFV-Bildning.



SÖU arrangerade en kursdag för utvecklande av barnverksamhet i föreningarna i samarbete med Folkhälsan. Kursen hölls i Solf UF i mars 2019.

# Den stora TALKODAGEN 2019

Den Stora Talkodagen var ett helt nytt evenemang 2019. Grundtanken var att visa upp den stora insats som föreningarna gör för samhället, samt ge föreningarna ett tillfälle att rekrytera nya medlemmar och talkoarbetare.

SÖU koordinerade evenemanget och skötte om marknadsföringen och besökte samtliga medverkande föreningar och bjöd deras deltagare på kaffe, saft och bullar.

Under dagen deltog 30 föreningar med totalt 560 personer som tillsammans uppnådde 2.000 registrerade talkotimmar. 142 helt nya talkodeltagare engagerade sig i någon förening. Dagsmark UF utsågs till den förening som påvisade störst talkoglädje och premierades med en årsförbrukning av talkokaffe.

Evenemanget uppmärksammades i media och föll så väl ut att en repris är aktuell 2020.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Svenska kulturfonden.



Svenska Föreningen Brahegården i Kristinestad var en av 30 föreningar som deltog i Den Stora Talkodagen den 25 maj 2019. Dagen samlade deltagare i alla åldrar som städade, målade och fixade till uteområden i hela Österbotten.

# Vår medlemstidning ÖP

Den traditionella papperstidningen har under många år haft stora utmaningar, främst gällande minskade upplagor med nedåtgående annonsintäkter som grund. Trots dessa strömningar har SÖU:s egen tidning ÖP, Österbottniska Posten, lyckats behålla sin position som Svenskfinlands största gratistidning. Under 2019 utkom ÖP med fyra nummer i över 40.000 exemplar.

ÖP har en viktig roll i att lyfta fram föreningarnas med och motgångar, låta de ungas röster höras och belysa frågor som är viktiga för rörelsen som helhet. 2019 gjordes en medveten satsning på nyttoreportage för föreningarna, eftersom redaktionella texter läses betydligt hellre än manualer. Bland annat belystes bidragsfrågor, försäkringsärenden och landsbygdsutvecklingen.

Det mesta av innehållet fokuserar fortfarande på föreningarna och människorna i dem. ÖP är bra på att hitta det lokala och människonära, och ge exponering åt sådant som inte når över nyhetströskeln i andra kanaler.

I slutet av året publicerades en läsarundersökning för att ytterligare optimera innehållet under 2020.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Näringsliv/sponsorer, eget kapital.



Foto till ÖP från ett reportage i Överesse UF. Föreningen är i färd med att spåna fram och skriva revytexter inför den stundande premiären. Föreningen har hållit en paus i revyverksamheten i fem år, men är nu på gång igen.

# KULTURVERKSAMHET

Kulturverksamhet är på många sätt navet i medlemsföreningarnas verksamhet. Kulturen skapar identitet, innehåll och ekonomi. Det är samtidigt en verksamhet som kräver understöd, utveckling och resurser. Under året bestod de mest krävande stödåtgärderna av ärenden som indirekt krävs för kulturevenemang och publika tillställningar, närmast tillstånd och rättighetsfrågor. Därtill genomfördes olika samarbeten med fria teatergrupper på verksamhetsområdet inom ungdomsteater och stand up.

Under 2019 profilerades kulturföreningar genom SÖU, och verksamheten stärktes genom olika kurser. En stor del av SÖU:s föreningar är evenemangsarrangörer och arbete inleddes med utveckling av den så kallade evenemangsfördelningen, som är ett system för att undvika överlappning av evenemang.

Precis som tidigare är genomfördes SÖU:s pidrotturnering med cirka 400 ivriga deltagare.

SÖU:s mobila biografverksamhet inledde ett samarbete med Filmcentrum Botnia 2019.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Svenska kulturfonden.





# PROJEKTVERKSAMHET

Projekterksamheten ger SÖU chans att arbeta djupare med specifika ärenden som inte ryms inom den ordinarie verksamheten. Projekten ger en möjlighet att utveckla nya saker tillsammans med föreningarna.

Under 2019 avslutades projektet Klockars Online del 2. Inom ramen för projektet har föreningar utbildats i arkivering och digitalisering, och man har även sett på historiskt material som grund för ny verksamhet. Projektet avslutades med skapandet av ett utbildningsmaterial kring föreningar och gräsrotsaktivism som skickades ut till skolor i Österbotten. Landsbygdsutvecklingsprojektet Bygdgården skede 3 arbetade under året tätt tillsammans med föreningarna. Bland annat låg fokus på verksamhetsutveckling och nya modeller, informationsutbyte och nätverksträffar mellan föreningar. Projektet avslutas under 2020.

Båda projekten finansierades av Aktion Österbotten. Resultat och arbetssätt från Klockars Online plockades upp av Åbolands Ungdomsförbund och ett motsvarande men något kompaktare projekt genomförs i deras regi 2020. Detta får ses som ett positivt men oväntat delresultat på SÖU:s projekt.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Aktion Österbotten, egenandel Svenska kulturfonden.



Tove Hagström skapade tillsammans med projektledare Malin Andtbacka det pedagogiska material som producerades inom Klockars Online och som skickades ut till skolorna i Österbotten.

# Samarbete

För att maximera resurser och för att bredda kompetens är olika samarbetsformer av största vikt. Under 2019 har en arbetsgrupp tillsatt av FSU verkat för att öka och utveckla samarbetet mellan FSU och landskapen. Arbetet gav resultat redan under året, främst i form av utökad informationsutbyte.

SÖU samarbetar kontinuerligt med sin medlemskår, finansiärer, myndigheter och kommuner i landskapet, och fungerar ofta som både bollplank och budbärare. SFV-bildning är en återkommande samarbetspart gällande utvecklingsarbete och kurser, så även under 2019. Ett något utökad samarbete med Folkhälsan genomfördes inom barnverksamhet.

Unga Scenkompaniet genomförde under året ett större projekt i föreningshusen i Österbotten under namnet "De gränsbevakade" i samarbete med SÖU. Barngrupper runt om i landskapet medverkade i produktionen både på scen och utanför scenen, och turnéföreställningar gavs i skolorna i Österbotten.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Statsbidrag för ungdomsorganisationer, Aktion Österbotten, Svenska kulturfonden, Svenska Folkskolans Vänner.



I produktionen "Toner från en trimmad förgasare" ger Unga scenkompaniet utrymme för ungdomars känslor och åsikter, manuset har producerats tillsammans med ungdomsgrupper i Österbotten. Foto: Jonas Axberg.

# Kommunikation & IT

På SÖU söker vi hela tiden nya vägar att nå ut till våra medlemmar och unga i allmänhet. Oberoende av hur bra saker vi gör saknar de betydelse om ingen känner till dem. Samma sak gäller andra vägen, vi försöker föra ut information om våra föreningar till allmänheten, pressen, myndigheter och finansiärer.

Under 2019 skickades vår föreningspost drygt 20 gånger ut till alla föreningar och deras mottagare, därtill sköttes informationsflödet kontinuerligt via Facebook och Instagram, samt via den egna hemsidan [www.sou.fi](http://www.sou.fi). Naturligtvis är den egna tidningen ÖP en viktig kanal. Därtill distribuerades olika infopaketer till föreningarna, bland annat förbundets nya broschyr om jämställdhet.

Precis som tidigare erhöll SÖU:s medlemsföreningar kostnadsfritt moderna IT-verktyg av förbundet genom det s.k förbundswebbpaketet. Paketet användes flitigt under året och framförallt medlemsregistret i paketet har använts i hög grad. SÖU tillhandahöll även andra tjänster åt föreningarna, exempelvis platsbokningssystem för amatörteaterföreningar och bokning av fastigheter.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Statsbidrag för ungdomsorganisationer, Svenska kulturfonden (inkl. det s.k förbundswebbpaketet)



Under 2019 skapades broschyren "Jämställd förening" som distribuerades till föreningar och samarbetspartners som en del i SÖU:s kommunikation.

# Om organisationen SÖU

SÖU är en demokratisk och opolitisk organisation som strävar efter att ha en låg tröskel för ungdomar generellt och för den egna medlemskåren. Arbetspråket är svenska.

Rent fysiskt finns vårt kansli i Vasa, men verksamheten sker i hela svenska Österbotten, därtill i övriga Svenskfinland, och till mindre delar internationellt genom olika samarbeten och projekt.

SÖU grundades 1906 av Johannes Klockars, redan då var folkbildning och samhällsutveckling en ledstjärna.

SÖU strävar efter att bedriva verksamhet som är etisk, moralisk och inkluderande på alla nivåer. Under 2019 förbättrades bland annat personmedlemmarnas inflytande i organisationen, därtill skapades en jämlikhetsplan och en klimatpolicy. En process kring integrering inleddes och arbetet fortsätter under 2020.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Statsbidrag för ungdomsorganisationer, Svenska kulturfonden



SÖU deltog i Bygdegårdsgårdarnas riksförbunds inspirationshelg på Tollare folkhögskola (Sverige) i mars 2019.

# UF-rörelsen

Den finlandssvenska UF-rörelsen startade i Österbotten med grundandet av Malax Uf 1888 och därefter spreds rörelsen och föreningar uppstod i hela landet. Kort därefter grundades de så kallade lokalförbunden Svenska Österbottens Ungdomsförbund, Nylands Svenska Ungdomsförbund, Åbolands Ungdomsförbund och Ålands Ungdomsförbund, samt deras takorganisation Finlands Svenska Ungdomsförbund (FSU).

FSU är fortfarande ett samlande organ för rörelsen och deras medlemmar. Genom FSU fördelas statsbidrag till fastlandsregionerna, samarbetsprojekt initieras och teaterkalas, IT-projekt, utvecklingsarbete med mera genomförs. Därtill finns samarbete i olika former mellan de enskilda landskapen.

Under 2019 fördes en process ledd av representanter från samtliga landskap för att utöka samarbetet mellan landskapen och FSU, optimera verksamhet och resursanvändning. Arbetet har lett till ökad dialog och tätare kontakter mellan tjänstemän och förtroendevalda och kommer förhoppningsvis att leda till ytterligare synergieffekter på sikt.

Verksamhetsområdet finansierades främst genom: Statsbidrag för ungdomsorganisationer



Besök till SÖU:s kansli från Åbolands Ungdomsförbund. På bilden deras volontärer Oleh och Sara från Portugal respektive Italien.

# Ekonomi

En stabil ekonomi krävs för att bedriva en innehållsrik verksamhet. Finansieringsbasen 2019 har varit bred, fonder och stiftelser har kompletterats med eget kapital samt medel från näringslivet.

Under året låg omsättningen i nivå med tidigare år, dock märktes en balansering mellan så kallade EU-medel och övrig finansiering, detta dels ett strategiskt val genom att innevarande programperiod så småningom tar slut. Genom en stegvis transformering undviks stora kast som kan äventyra verksamheten.

Bokslutet för 2019 påvisar ett negativt resultat men likviditeten är fortfarande positiv. Dock bör en balansering eftersträvas och ett nollresultat uppnås under 2020–2021. Underskottets orsak är spårbar och beror främst på personalförändringar.



Delar av SÖU:s avgående och tillträdande styrelse och verksamhetsledaren i samband med höstmötet 2019 i Molpe. Foto: Bengt Henriksson.

# BOKSLUT 2019

BALANSRÄKNING	31.12.2019	31.12.2018		
<b>BESTÅENDE AKTIVA</b>				
Immateriella tillgångar				
Övriga immateriella tillgångar	23 988,45	31 984,59		
Materiella tillgångar			<b>PASSIVA</b>	
Maskiner och inventarier	5 773,51	7 698,02	Eget kapital	
Placeringar			Balanserat överskott/underskott från tidigare räkenskapsperioder	117 055,86
Andelar i företag inom samma koncern	8 545,54	8 545,54	Räkenskapsperiodens överskott/underskott	-20 356,93
Aktier och andelar	62 983,01	62 983,01	Summa eget kapital	96 698,93
<b>SUMMA BESTÅENDE AKTIVA</b>	<b>101 290,51</b>	<b>111 211,16</b>	Främmande kapital	
<b>RÖRLIGA AKTIVA</b>			Långfristigt	
Kortfristiga fordringar			Skulder till penninganstalter	36 253,58
Försäljningsfordringar	3 065,70	1 645,00	Summa långfristigt främmande kapital	36 253,58
Övriga fordringar	910,73	1 533,70	Kortfristigt	
Resultatregleringar	27 070,89	91 925,61	Skulder till penninganstalter	4 320,00
Kassa och banktillgodohavanden	56 796,07	16 297,06	Erhållna förskott	8 242,99
<b>SUMMA RÖRLIGA AKTIVA</b>	<b>87 843,39</b>	<b>111 401,37</b>	Leverantörsskulder	30,71
<b>SUMMA BALANSRÄKNING AKTIVA</b>	<b>189 133,90</b>	<b>222 612,53</b>	Övriga skulder	7 426,67
			Resultatregleringsskulder	36 161,02
			Summa kortfristigt främmande kapital	56 181,39
			Summa främmande kapital totalt	92 434,97
			<b>SUMMA BALANSRÄKNING PASSIVA</b>	<b>189 133,90</b>
				<b>222 612,53</b>

RESULTATRAKNING ORDINARIE VERKSAMHET	1.1 – 31.12.2019	1.1 – 31.12.2018
<b>INTÄKTER</b>	<b>6 029,45</b>	<b>16 711,87</b>
<b>KOSTNADER</b>		
Personalkostnader	-252 625,52	-298 038,70
Avskrivningar	-9 920,65	-10 562,14
Övriga kostnader	-107 271,76	-151 564,78
<b>SUMMA KOSTNADER</b>	<b>-369 817,93</b>	<b>-460 165,62</b>
<b>ÖVERSKOTT/UNDERSKOTT</b>	<b>-363 788,48</b>	<b>-443 453,75</b>
<b>TILLFÖRDA MEDEL</b>		
Intäkter	7 420,00	16 210,93
<b>SUMMA TILLFÖRDA MEDEL</b>	<b>7 420,00</b>	<b>16 210,93</b>
<b>ÖVERSKOTT/UNDERSKOTT</b>	<b>-356 368,48</b>	<b>-427 242,82</b>
<b>INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET</b>		
Intäkter	11 204,50	0,51
Kostnader	-1 049,28	-1 261,03
<b>SUMMA INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET</b>	<b>10 155,22</b>	<b>-1 260,52</b>
<b>ÖVERSKOTT/UNDERSKOTT</b>	<b>-346 213,26</b>	<b>-428 503,34</b>
<b>ALLMÄNNA UNDERSTÖD</b>	<b>325 856,33</b>	<b>440 770,68</b>
<b>RÄKENSKAPSPERIODENS ÖVERSKOTT (UNDERSKOTT)</b>	<b>-20 356,93</b>	<b>12 267,34</b>

## ATT OBSERVERA:

Bokslutet, och årsberättelsen, har behandlats och godkänts av SÖU:s styrelse vid elektroniskt möte 19.3.2020. Bokslutet har signerats elektroniskt av mötesdeltagarna. För signeringen har Visma Sign använts vilket kräver att undertecknarna verifierar sig med sina personliga bankkoder.

Slutgiltig behandling av handlingarna förrättas av SÖU:s vårmöte för vilket datum i rådande stund ej kan fastslås.

Svenska Österbottens Ungdomsförbund - SÖU  
Handelsesplanaden 10 d  
65100 Vasa  
[www.sou.fi](http://www.sou.fi)

